

O programa de intercâmbio e residência artística Beppu 2019 é um programa que recebe artistas portugueses e japoneses em Beppu, cidade termal da Prefeitura de Oita, entre 22 de Fevereiro e 11 de Março. Ao abrigo deste programa será também prestada assistência no dia 21 de Fevereiro, na viagem entre Osaka e Beppu.

Os parceiros no Japão reservam-se ao direito de selecionar as candidaturas.

Candidaturas até 10 de Dezembro, 17:00 hora portuguesa, exclusivamente por e-mail para umlongoveraonojapao@gmail.com

Elementos da candidatura:

Texto até 5000 caracteres sobre trabalho relevante numa ou mais das seguintes áreas: etnologia musical, folclore e cultura tradicional, artes gráficas de inspiração popular, artes performativas com elementos de interculturalidade, crioulização e cultura artística.

Breve biografia (até 1 página A4).

Portfólio que considere relevante.

O candidato deve estar disponível para entrevista(s) no período entre 14 e 19 de Dezembro. As entrevistas poderão ser realizadas através da internet ou pessoalmente em Coimbra. As entrevistas poderão ser gravadas para apresentação aos parceiros no Japão.

O que está incluído no programa:

- receção no aeroporto de Kansai, dia 21 de Fevereiro às 18h em local pré-determinado (os participantes que escolham chegar ao Japão por outra via ou noutra data deverão chegar ao ponto de encontro pelos seus próprios meios)
- uma noite, em alojamento com pequeno-almoço, em hotel 3 estrelas ou equivalente, na zona Shin-Osaka;
- acompanhamento durante a viagem entre Shin-Osaka e Beppu;
- alojamento, durante toda a estadia, em quarto de estilo tradicional japonês, com chão em tatami, cama em futon, WC partilhado, cozinha partilhada, com acesso gratuito a chuveiro e banho termal de onsen no Ryokan associado a este programa (a menos de 100m de distância do alojamento);
- jantar de boas-vindas no restaurante Bassara House (no piso térreo do mesmo local do alojamento), com menu pré-determinado e opção vegan;
- espetáculo musical “Crioulo Nippon”;
- excursão de caminhada na montanha Takasaki, com guia local, de dificuldade média, com observação de património cultural, fauna e flora locais;

- excursão aos lagos vulcânicos de Beppu, com guia local;
- excursão à península de Kunisaki, com guia local, para visita aos templos mais emblemáticos da região;
- workshop de cerimónia do chá;
- workshop de artesanato em bambu (especialidade regional);
- organização de encontros com artistas japoneses, com vista ao estabelecimento de colaboração
- espaço de trabalho para os artistas que necessitem de atelier;
- acesso a parceiros locais com preços bonificados para a aquisição de material artístico;
- acompanhamento de direção artística especializada;
- apoio à organização de exposição, espetáculo, performance ou outras formas de apresentação dos trabalhos finais, com curadoria própria.

Ao aderir a este programa os participantes comprometem-se a realizar obras que venham a ser apresentadas imediatamente em Beppu.

As exposições, espetáculos e eventos resultantes desta residência artística deverão ser apresentados ao público entre 7 e 10 de Março.

As obras cujo suporte físico assim o exija deverão ser transportadas de volta a Portugal a expensas do seu autor ou então poderão ser acondicionadas junto dos nossos parceiros locais (no Japão), ou mesmo doadas. As obras realizadas no âmbito desta residência artística não poderão ser colocadas à venda no Japão.

Custo do programa: 1700 (mil e setecentos) euros por pessoa. A liquidar na data de inscrição, não reembolsável.

Despesas tais como refeições, transporte e todas as outras não especificadas no programa não se encontram incluídas.